

WWW.CESKOZPIVA.CZ

ČESKO ZPÍVÁ

2025

LETOS POPRVÉ I NA SLOVENSKU

PRAVIDLA 16. ROČNÍKU PĚVECKÉ SOUTĚŽE

SOUTĚŽ

ČESKO ZPÍVÁ je moderně pojatá pěvecká soutěž s mezinárodní účastí ze Slovenska, Polska a dalších zemí. Zahrnuje hudební žánry jako pop, rock nebo muzikál.

Soutěže se mohou zúčastnit neprofesionální zpěváci ve věku **od 8 do 26 let**.

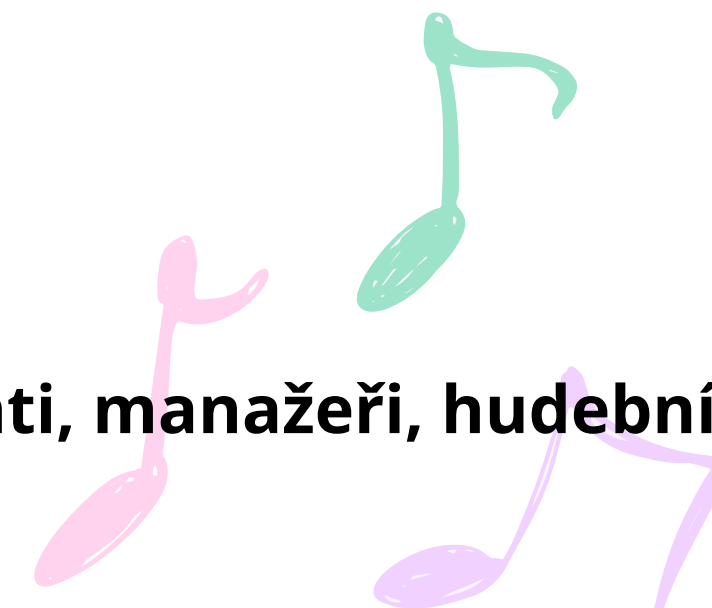
Soutěž je rozdělena **NOVĚ** do **3** věkových kategorií (rozhodujícím faktorem pro zařazení je věk k datu finálového kola, tedy k 6. dubnu 2025):

- Sólisté **8 - 12 let** (**Piggy** kategorie ve spolupráci s Active Radio a.s.)
- Sólisté **13 - 17 let**
- Sólisté **18 - 26 let**

Soutěž probíhá **NOVĚ** v pěti kolech: **základní kolo, výběrové kolo, semifinále, finále a TOP grandfinále**. Patronkou soutěže je česká sólová a muzikálová zpěvačka **KAMILA NÝVLTOVÁ**.

Vyhlašovatelem soutěže je spolek **TŠ Bonifác, z. s.**

POROTA



Pěvecké výkony ve všech soutěžních kolech hodnotí odborná porota, kterou tvoří producenti, manažeři, hudební profesionálové a osobnosti českého showbusinessu.

V předchozích ročnících v porotě zasedli např.: zpěvačka a patronka soutěže Kamila Nývltová, zpěváci Daniel Hůlka, Petr Bende, Bohouš Josef, Peter Pecha, Jan Bendig, Tomáš Savka, Marian Vojtko, Zdeněk Podhůrský, Josef Váagner, saxofonista Felix Slováček, zpěvačky Leona Machálková, Renata Drössler, Olga Lounová, Michaela Nosková, Michaela Štiková, hudební producent Milan Herman, filmový režisér Tomáš Magnusek, muzikant a dirigent Ota Balage, hudební dramaturgové Českého rozhlasu a další.



PŘIHLÁŠENÍ

ON- LINE FORMULÁŘ

Soutěžící vyplní **online registrační formulář** prostřednictvím aplikace **Enigoo**:
artpresto.enigoo.cz/app/tickets/events/

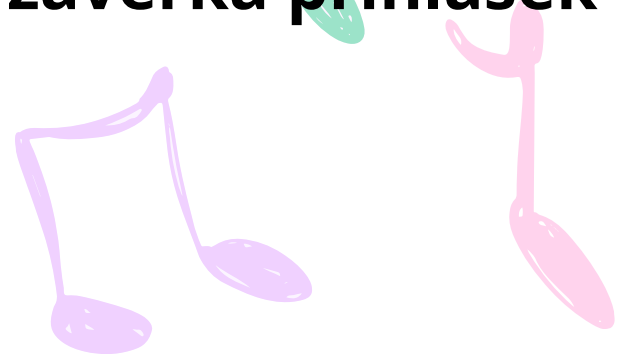
Při registraci zaplatí **registrační poplatek** ve výši **590 Kč (25 €)** pomocí platební karty. Manipulační poplatek činí **25 Kč (1 €)**.

ZAČÁTEK PŘIHLÁŠEK

Začátek přihlášek do soutěže je stanoven na **23. října 2024**.

UZÁVĚRKA PŘIHLÁŠEK

Uzávěrka přihlášek do soutěže je stanovena na **19. února 2025 (včetně)**.



SOUTĚŽNÍ PÍSEŇ



Po úspěšné registraci obdrží soutěžící na svůj e-mail (uvedený v registračním formuláři) potvrzení o přihlášení spolu s podrobnými pokyny k **odeslání nazpívané soutěžní písně**.

Soutěžní píseň musí být nazpívaná v **českém nebo rodném jazyce** (soutěžící ze zahraničí). Nahrávka může být ve **video i audio formátu** ("domácí" nahrávka s kvalitním zvukem, nemusí být studiová).



ZÁKLADNÍ KOLO

SOUTĚŽNÍ KOLO

Základní kolo všech věkových kategorií se uskuteční **22. února 2025**. Odborná porota vybere soutěžící, kteří postoupí do výběrového kola na základě zaslaných soutěžních písní všech účastníků, kteří splňují podmínky soutěže.

POSTUPUJÍCÍ

Seznam soutěžících postupujících do **výběrového kola** bude zveřejněn na webu www.ceskozpiva.cz nejpozději dne **23. února 2025 ve 20:00**.

Dále bude soutěžící o svém postupu či nepostupu do výběrového kola informován elektronicky na **e-mail uvedený při registraci**.



VÝBĚROVÁ KOLA

SOUTĚŽNÍ KOLO



Výběrová kola všech věkových kategorií se uskuteční jako casting ve dnech:

- **5. března 2025 v Prešově (SK)**
- **7. března 2025 v Praze (CZ)**

Místa konání upřesníme.

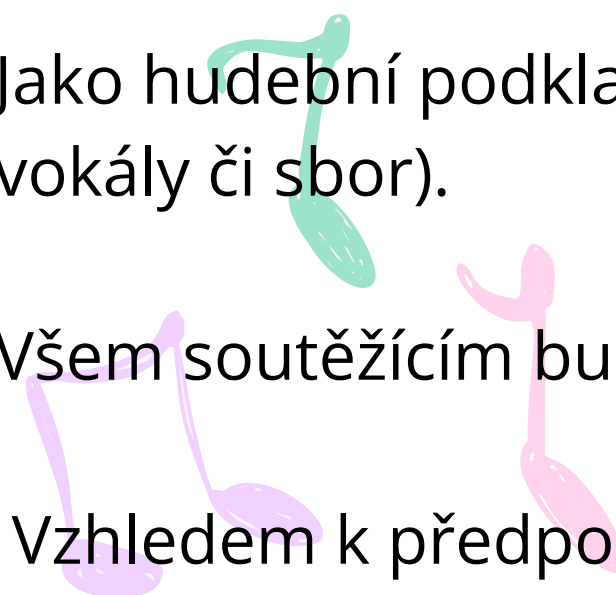
Soutěžící uhradí v hotovosti **registrační poplatek** ve výši 590 Kč (25 €) a odevzdá **vyplněnou licenční smlouvu**.

Soutěžící zazpívá živě před odbornou porotou svoji vybranou soutěžní píseň v **českém / rodném jazyce** (soutěžící ze zahraničí).

Jako hudební podklad lze použít **hudební nástroj** nebo **hudební podehrávku neobsahující zpěv** (povoleny jsou nahrané vokály či sbor).

Všem soutěžícím bude poskytnuta profesionální hudební zvuková technika včetně odposlechů.

Vzhledem k předpokládanému počtu soutěžících bude mít každý soutěžící na svůj soutěžní pěvecký výkon cca **1,5 minuty**.



VÝBĚROVÁ KOLA

2.část

HODNOCENÍ



Porota bude hodnotit: **celkový dojem** (vystupování na jevišti, originalitu, styl oblečení, choreografii, kvalitu podehrávky nebo doprovodu, výběr a podání písně) a především **KVALITU ZPĚVU**.

POSTUPUJÍCÍ

Po zpracování výsledků hodnocení poroty bude seznam soutěžících, kteří postupují do semifinále zveřejněn na webu www.ceskozpiva.cz nejpozději dne **14. března 2025**.

Dále budou soutěžící o svém postupu či nepostupu do semifinále informováni elektronicky na **e-mail uvedený při registraci**.



SEMIFINÁLE



SOUTĚŽNÍ KOLO

Semifinále všech věkových kategorií se uskuteční jako veřejný koncert dne 4. dubna 2025. O místě konání budou soutěžící včas informováni.

Soutěžící uhradí v hotovosti **registrační poplatek** ve výši 590 Kč (25 €).

Soutěžící zazpívá **živě** před odbornou porotou svoji vybranou soutěžní píseň v **českém / rodném jazyce** (soutěžící ze zahraničí).

Píseň **nesmí** být stejná jako píseň použitá ve **výběrovém kole**.

Jako hudební podklad lze použít **hudební nástroj** nebo **hudební podehrávku neobsahující zpěv** (povoleny jsou nahrané vokály či sbor).

Všem soutěžícím bude poskytnuta profesionální hudební zvuková technika včetně odposlechů.

Vzhledem k předpokládanému počtu soutěžících bude mít každý soutěžící na svůj soutěžní pěvecký výkon cca **1,5 minuty**.



SEMIFINÁLE

2.část



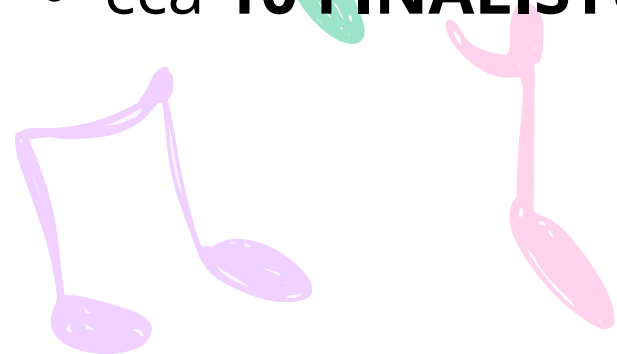
HODNOCENÍ

Porota bude hodnotit: **celkový dojem** (nástup na jeviště, odchod z jeviště, originalitu, styl oblečení, choreografii, kvalitu podehrávky nebo doprovodu, výběr a podání písně) a především **KVALITU ZPĚVU**.

POSTUPUJÍCÍ

Odborná porota na základě svého hodnocení vyhlásí soutěžící, kteří postoupí do finále:

- cca **10 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **8 - 12 let** (**Piggy** kategorie ve spolupráci s Active Radio a.s.)
- cca **10 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **13 - 17 let**
- cca **10 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **17 - 26 let**



FINÁLE

SOUTĚŽNÍ KOLO

Semifinále všech věkových kategorií se uskuteční jako galakonzert dne 5. dubna 2025. O místě konání budou soutěžící včas informováni.

Soutěžící zazpívá **živě** před odbornou porotou svoji vybranou soutěžní píseň v **českém / rodném jazyce** (soutěžící ze zahraničí).

Píseň **nesmí** být stejná jako píseň použitá ve **výběrovém kole** a **semifinále**.

Jako hudební podklad lze použít **hudební nástroj** nebo **hudební podehrávku neobsahující zpěv** (povoleny jsou nahrané vokály či sbor).

Soutěžící má povoleno využít při vystoupení svůj **živý hudební doprovod** (maximální počet 2).

Každý soutěžící bude mít na svůj soutěžní pěvecký výkon cca **2 minuty**.

Všem soutěžícím bude poskytnuta profesionální hudební zvuková technika včetně odposlechů.

FINÁLE

2.část



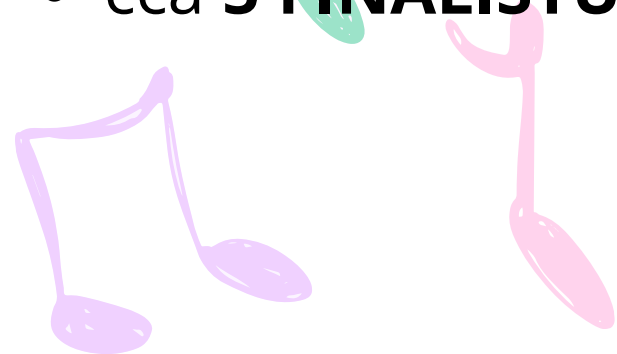
HODNOCENÍ

Porota bude hodnotit: **celkový dojem** (nástup na jeviště, odchod z jeviště, originalitu, styl oblečení, choreografii, kvalitu podehrávky nebo doprovodu, výběr a podání písně) a především **KVALITU ZPĚVU**.

POSTUPUJÍCÍ

Odborná porota na základě svého hodnocení vyhlásí soutěžící, kteří postoupí do TOP grandfinále:

- cca **5 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **8 - 12 let** (**Piggy** kategorie ve spolupráci s Active Radio a.s.)
- cca **5 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **13 - 17 let**
- cca **5 FINALISTŮ** z kategorie Sólisté **17 - 26 let**



TOP GRANDFINÁLE

SOUTĚŽNÍ KOLO

Finále všech kategorií se uskuteční jako slavnostní galakonzert dne 5. dubna 2025. O místě konání budou zputězíci včas informováni.

Soutězíci **zazpívá živě** před odbornou porotou **2 soutěžní písně** ze seznamu sestaveného pořadatelem soutěže. Tento seznam obdrží soutězíci **po postupu** do **TOP grandfinále**.

Píseň **nesmí** být stejná jako píseň použitá ve **výběrovém kole, semifinále a finále**.

Jako hudební podklad lze použít **hudební nástroj** nebo **hudební podehrávku** neobsahující zpěv (povoleny jsou nahrané vokály či sbor).

Soutězíci má povoleno využít při vystoupení svůj **živý hudební doprovod** (maximální počet 2).

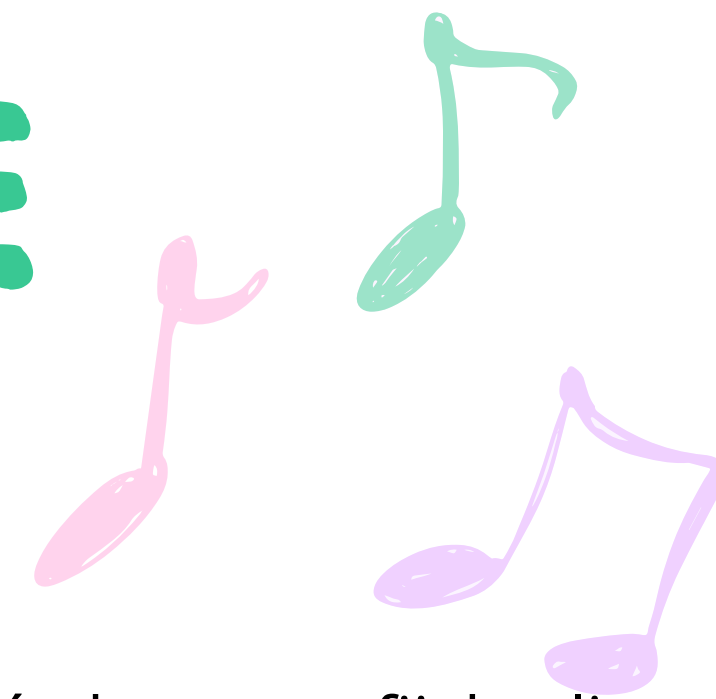
Maximální délka každé soutěžní písně je **2,5 minuty**.

Všem soutězíci bude poskytnuta profesionální hudební zvuková technika včetně odposlechů.

TOP GRANDFINÁLE

2.část

HODNOCENÍ



Porota bude hodnotit: **celkový dojem** (nástup na jeviště, odchod z jeviště, originalitu, styl oblečení, choreografii, kvalitu podehrávky nebo doprovodu, výběr a podání písně) a především **KVALITU ZPĚVU**.

První tři místa ve všech kategoriích budou udělena na základě hodnocení **odborné poroty**.

Další ceny:

- **Cena diváků**
- **Cena mediální a VIP poroty**



DALŠÍ PODMÍNKY



Proti rozhodnutí poroty se nelze odvolat v žádném kole.

Organizátor soutěže si vyhrazuje právo na změnu termínu a místa konání soutěžních kol.

Organizátor soutěže si vyhrazuje právo na změnu programu soutěže.

Změna písně v průběhu soutěže (v rámci jednotlivých soutěžních kol) je povolena.

Soutěžící, kteří se umístili na 1. místě v předchozích ročnících, se nesmí účastnit soutěže ve stejné věkové kategorii.
Soutěžící, kteří obsadili 2. a 3. místo, se nesmí účastnit následujícího ročníku soutěže ve stejné věkové kategorii.



KONTAKTY

VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

TŠ Bonifác, z. s.

Cesta osvobození 712, Rtně v Podkrkonoší 542 33

IČO: 26638347

Web: www.bonifac.eu

PRODUKCE SOUTĚŽE

ředitelka produkce

Lucie Klikarová, tel: (+420) 774 308 787

manager produkce

Jindřich Daniel Nývlt, tel: (+420) 602 620 394

ŘEDITELKA SOUTĚŽE

Iveta Nývltová

pracovní doba

Po-pá 16:00-20:00

So 10:00-12:00

E-mail: soutez@ceskozpiva.cz

Web: www.ceskozpiva.cz



Foto: Pavel Kohout